



CIEP BRIZOLÃO 476  
SANTA CRUZ DA SERRA

www.ciep476.org.br

# INFORME 476

Infomação, Educação e Cidadania



CIEP 476 - Ano 13 Educando para um futuro Melhor

Duque de Caxias, 15 de Abril de 2007 – Ano 01 Nº 007



## EDITORIAL

**A** recente pesquisa da FGV “Equidade e Eficiência na Educação”, dirigida por Marcelo Néri, aponta os principais fatores que intercedem diretamente no rendimento Escolar do aluno, um deles é o pouco tempo de permanência em sala de aula, ficou caracterizado que no Estado do Rio de Janeiro o aluno está matriculado e vai a aula, no entanto esta permanência é tida como pouca, mas o fato é que a matriz curricular de todo não é ruim neste aspecto, pois para o Ensino Médio e Fundamental no diurno são previstos cerca de 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> horas de aula em média, ficando o noturno realmente fora da faixa pretendida, mas o grande problema encontra-se na falta de professores na rede e professores faltosos na escola, pois todos os anos o problema se agrava hora por falta de profissionais de determinadas disciplinas ou por falta de concurso público ou até mesmo de uma política salarial adequada a carreira do magistério, com isto a frequência começa a declinar, porque o aluno vai a escola e não tem o professor, fator que não é apontado pela Pesquisa e que é de fundamental importância para a permanência do aluno na escola. Com relação à escola ser atrativa, este quadro tem mudado um pouco com a autonomia financeira, os gestores escolares têm-se empenhado em melhorar e equipar as unidades escolares, ainda não é o ideal, mas já se mudou muita coisa.

Em minha opinião o que falta é uma tomada de consciência tanto do Governo quanto da família e do próprio professor, o primeiro em garantir o acesso e permanência do aluno na escola, a segunda participar mais do processo educativo de seus filhos, seja incentivando-os a estudarem, seja cobrando das autoridades públicas o cumprimento do dever para com as políticas públicas em educação, o professor saber que dele depende em muito a melhoria do ensino e o gosto pelas aulas, fator importantíssimo nesta jornada. De minha parte enquanto Gestor escolar tenho feito o que é possível para garantir a permanência e o aprendizado dos alunos em nossa Escola.

Antônio J. Neto  
Diretor

## COMEMORAÇÕES DO DIA DE PÁSCOA

### TEATRO 476



Aluno Ator, Diogo, interpretando Jesus Crucificado

Páscoa é.....

Estar com Deus, pensar em Deus,  
E ser feliz com Deus.

Prof. Mônica Miranda

Animação Cultural. Eva Sueli

**A** Companhia de Teatro Tempo em Tempo não poderia ficar de fora das comemorações que antecedem a Páscoa e com imenso prazer apresentou a peça “A Ressurreição” na qual relata os últimos momentos de Cristo antes da crucificação e logo após a sua triunfante Ressurreição que redimiu toda a humanidade de seu pecado.



### Celebrando a Páscoa

Tendo em vista ser a Páscoa uma comemoração religiosa de todos os credos, a Professora Adriana, de Ensino Religioso e Orientadora Educacional da Escola, falou aos alunos da importância e do verdadeiro sentido da páscoa.



### Um dia de Reflexão

O Diretor Antonio José falou a seus alunos, fazendo uma reflexão do momento atual em que passa nossa sociedade, onde há uma grande inversão de valores, convidou aos alunos a escreverem a direção falando de seus anseios para com a educação que estão recebendo, e a que gostariam de ter.



**Páscoa Compartilhada**  
Vivenciamos um momento muito especial com os nossos funcionários, “A PÁSCOA COMPATILHADA”. Na ocasião cada funcionário trouxe um quitute para compor a ceia. Conseguimos reunir todos os funcionários e nossa mesa estava bonita e farta, farta de alegria, paz e de comunhão. Durante a celebração realizamos uma oração e desejamos uns aos outros uma Páscoa repleta de saúde e paz. E como a páscoa também é doar-se a direção presenteou a todos os funcionários com bombons e um singelo cartão de “FELIZ PÁSCOA!”

## ESCREVA PARA GENTE

AV. “A” S/Nº - Nova Campina - Duque de Caxias - RJ  
Tel/Fax: 21-26750606 - E-mail: ciep@ciep476.org.br

**NACIONAL**

**MEC LANÇA PLANO DE DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO ( MARÇO DE 2007)**

O plano será constituído com participação de toda à sociedade e irá contemplar a educação básica, superior, profissional e continuada

O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, fez nesta quinta-feira, 15, uma apresentação do Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE) a educadores e secretários de Educação. Estava presente na reunião, a secretária de Educação do Tocantins e presidente do CONSED, Maria Auxiliadora Seabra Rezende. A secretária destacou que a preocupação com a gestão dos recursos e da própria política de educação esteve presente em muitas intervenções feitas durante a apresentação do plano. “O maior desafio é fazer com que exista uma responsabilidade partilhada”

O Plano de Desenvolvimento da Educação prevê a distribuição de recursos e apoio técnico para municípios com indicadores de educação ruins. Segundo Haddad, o ministério vai distribuir em 2007 cerca de R\$ 1 bilhão para aproximadamente mil municípios com os piores índices de qualidade - recursos adicionais ao Fundo da Educação Básica (Fundeb). O Plano de Desenvolvimento da Educação foi apresentado aos educadores para que apresentem sugestões à proposta que será implementada por meio de portarias, decretos, projetos de lei ou portarias interministeriais. Segundo Haddad, a previsão é que o projeto fechado seja divulgado em abril.

Na avaliação do ministro Fernando Haddad, o destaque do plano é o estabelecimento de metas de qualidade da educação básica. “Queremos criar um caminho para que os sistemas de ensino se organizem e os dirigentes e professores se sintam responsáveis pelo desenvolvimento intelectual do aluno”, enumerou Haddad que também destacou a importância da participação de todos os setores para melhorar a qualidade da educação básica.

Fone: MEC/CONSED

**REGIONAL**

**Abertas as inscrições para o Prêmio Nacional de Referência em Gestão Escolar**

As escolas que desejam concorrer à oitava edição do Prêmio Nacional de Referência em Gestão Escolar já podem se inscrever. Até 30 de maio, os diretores das unidades devem encaminhar seus relatórios de auto-avaliação para os comitês de qualidade formados nas 29 coordenadorias regionais. As orientações constam nos manuais distribuídos nas unidades escolares.

O concurso é uma iniciativa conjunta do Consed, Undime, Unesco, Fundação Roberto Marinho e conta com o apoio da Embaixada Americana.

Podem participar escolas públicas com mais de cem alunos, que tenham bons exemplos de gestão no ano anterior ao Prêmio. Iniciativas inovadoras e bem sucedidas devem ser detalhadas, levando em conta cinco itens: gestão de resultados, gestão participativa, gestão pedagógica, gestão de pessoal e gestão de serviços de apoio, recursos físicos e financeiros. Desde 1998, quando foi criado, 15.663 escolas de todo o país se inscreveram. As unidades vencedoras recebem prêmios em dinheiro, diploma e vídeos educativos, e os diretores ganham uma viagem de intercâmbio aos Estados Unidos.

No encontro onde, participaram a representante da Embaixada Americana, Leila Santos, e as diretoras que venceram o concurso em 2004 e 2006: Ana Maria Penido e Luíza Helena Gouveia da Silva.

Vivemos em uma comunidade carente e surgiu a vontade no grupo de fazer um trabalho no bairro. Nossa experiência fora do país reforçou alguns conceitos e desfez outros. Aprendemos que precisamos diversificar mais nossas aulas e incentivar o sentimento de nacionalidade nos alunos – afirmou Ana Maria, uma das vencedoras do Colégio Estadual Hervalina Diniz Pires, de Duque de Caxias.

A premiação também mudou a rotina do Colégio Estadual Leopoldina da Silveira, de Bangu.

Depois do concurso, passou a existir um empenho ainda maior no processo de melhoria contínua da escola. Professores e funcionários têm orgulho de estar ali. Para este ano, estamos buscando inovações tecnológicas e parcerias para a aquisição de novos computadores – disse a diretora Luíza Helena. Segundo os organizadores, a idéia é estimular e apoiar o desenvolvimento de uma cultura de auto-avaliação comprometida com o sucesso escolar.

Para a coordenadora Ângela Gonçalves, as unidades escolares conseguem mais resultados quando preparam uma auto-avaliação e com ela planejam o ano seguinte com mais objetividade.

- Muitos diretores têm a sua gestão voltada para a eficácia. O que a Secretaria de Educação tem a fazer é ajudar a escola a chegar a um nível de excelência – concluiu a professora Ângela.



Luíza Helena

(Fonte: SEEDU)

**CRRMV PRÊMIO NACIONAL DE REFERÊNCIA EM GESTÃO ESCOLAR Ano Base /2006**

Atenção diretor(a) de Escolas Estaduais e Municipais de Duque de Caxias, participem do 8º Prêmio Nacional de Referência em Gestão Escolar, inscrevendo-se até 30 de maio, para isto basta que procure a Coordenadoria Regional e obtenha o manual de orientação com o Profº Ezequiel, Tel: 26735016 / 4554 ,em casos de esclarecimentos fale com o mesmo ou com o Profº Antonio José, do CIEP 476 nos telefones 36660311 ou 26750606.

A CRRMV tem em meta atingir no mínimo 10% de suas Escolas inscritas no concurso, portanto chegou a hora de você mostra seu trabalho, sua Escola.



## SALA DE AULA

## Por quê? Por quê? Por quê?

## 1. Por que o copo de vidro transpira quando contém um líquido gelado?

## Conteúdos &gt; ciclo e estados físicos da água

Intrigante, mas fácil de explicar. As moléculas de água que estão no estado gasoso na atmosfera, em temperatura ambiente, trocam calor quando entram em contato com as paredes frias do copo. Ocorre então uma condensação, ou seja, as moléculas passam do estado gasoso para o líquido na parede do recipiente. Você pode aproveitar essa questão para falar sobre o processo de destilação, que se aproveita da condensação para separar a água de suas impurezas. Para mais detalhes, consulte o site da Universidade da Água ([www.uniagua.org.br/](http://www.uniagua.org.br/)). Veja também como produzir água destilada na oficina de experiências do portal <http://www.eaprender.com.br/>

## 2. Por que um submarino afunda e um navio não?

## Conteúdos &gt; densidade dos materiais e flutuação

Se você colocar um copo de vidro em pé num recipiente com água, ele boiará: o volume de ar no interior dele é mais leve que o equivalente em água. O mesmo acontece com o navio, feito de metal, mas cheio de ar. Se o ar do interior do copo escapar, a água ocupará o espaço e o copo afundará. É o que ocorre com o submarino (veja abaixo). No site de ESCOLA, consulte a edição 134 (agosto de 2000). Na seção Laboratório, você encontra uma experiência que mostra por que materiais pesados flutuam na água.

## O segredo do submarino

Quando os tanques de lastro estão cheios de ar, o submarino bóia. Para submergir, o ar é solto por aberturas superiores e a água ocupa o seu lugar. Para voltar à tona, compartimentos interiores liberam ar comprimido, que faz pressão para a água sair dos tanques de lastro (Fonte: Revista Nova Escola)

## DESAFIO

Imagine-se dentro de uma cela com duas portas de saída, cada uma vigiada por um guarda. Uma porta dá para a liberdade. A outra, para a morte. Você está livre para escolher a porta que quiser e por ela sair. Para decidir, poderá fazer apenas uma pergunta a um dos dois guardas. Um deles sempre fala a verdade. O outro sempre mente. E você não sabe quem é o mentiroso e quem fala a verdade. Que pergunta você faria e a qual dos dois guardas?

**Resposta:** Pergunte a qualquer um dos guardas: qual porta o outro guarda diria que é a da liberdade? E saia pela outra.

(Fonte: Revista Nova Escola)

## HISTÓRIA DA NOSSA HISTÓRIA / Por: \*Carlos Renato



Olá leitores!

A História da nossa História desse mês vem contar uma situação curiosa e que em muitos aspectos, diz um pouco sobre o jeito de ser do brasileiro na imortalizada frase do ex-jogador Gerson: “Todo mundo gosta de levar vantagem em tudo certo”<sup>1</sup>.

No início do século XX em que o Rio de Janeiro passava por profundas transformações urbanísticas, o então sanitarista Osvaldo Cruz<sup>2</sup> na tentativa de erradicar as doenças como a febre amarela, varíola etc., resolve em consonância com a Presidência tornar a vacinação obrigatória no Estado. Esse fato obviamente acabou provocando uma violenta contestação por parte da população carioca que acreditava ser um atentado à moral da família porque, segundo a crença, a vacina era aplicada nas coxas das suas mulheres ou que a mesma vacina provocaria outros tipos de males; essa revolta ficou conhecida como a “Revolta da vacina”. Todavia, o mais engraçado: como tantas tentativas de erradicação das doenças, o governo pagava a população pelos ratos que porventura encontrassem e pasmem: muitos acabavam criando ratos exatamente porque esse dinheiro pago pelo governo servia no final das contas como uma complementação de renda que já estava para lá de escassa.

## (Fontes)

<sup>1</sup> Durante a década de setenta, se não me falha a memória, o ex-jogador de Futebol da seleção Gerson ficou imortalizado por essa frase, quando na época ele fazia propaganda de cigarro. E olha que ele nunca fumou.

<sup>2</sup> Durante a Presidência de Rodrigues Alves

\*Carlos Renato M. de Aguiar é professor de História e Sociologia, lotado no Ciep 476

## COZINHA 476

## Pudim de Abóbora e Coco da Zenilda

## Ingredientes

500 grs de abóbora descascada, 02 xícaras de chá de açúcar e 04 ovos  
01 xícara de chá de coco ralado, 02 xícaras de chá de leite.

04 colheres de sopa de maisena

Cocada cremosa de coco

01 lata de leite condensado. 01 vidro pequeno de leite de coco, 100 grs de coco seco ralado

## Modo de fazer

Cozinhe a abóbora numa panela com água até que esteja macia escorra leve 1k de chá de açúcar ao fogo, deixe derreter completamente e caramelize uma forma para pudim. Pré aqueça o forno. no liquidificador junte a abóbora cozida e o restante do açúcar e os demais ingredientes e bata bem. Despeje na forma preparada e leve ao forno em banho Maria para assar por 1 hora e 30 minutos. tire do forno e deixe esfriar. Para calda junte todos os ingredientes e bata no liquidificador. Apure mexendo de vez em quando por uns 5 minutos e deixe-o na geladeira por cerca de 3 horas antes de servir. Acompanhe com a calda servida a parte



## PERGUNTANDO AO GESTOR

Por \*Patrícia Araújo

**1 - Há quanto tempo você se encontra nesta função? Já desempenhou esta função em outra escola? Como conquistou este cargo?**

R - 9 anos, aqui no 476. Sim no CIEP 176 Chico Mendes, o cargo a princípio por indicação da Coordenadoria como Interventor, depois por eleição direta pela Comunidade Escolar.

**2 - Quais são os maiores desafios dessa gestão?**

R - Manter a Escola viva e atual dentro de vários Governos que a cada gestão mudam as regras.

**3 - Como se dá o planejamento dos projetos da escola? Quem participa?**

R - A cada início de ano letivo temos uma semana, chamada de semana da interação, onde são apresentados os projetos pelo corpo docente e são discutidos por toda Comunidade Escolar.

**4 - Pais, alunos e demais setores da comunidade externa participam da gestão escolar? Em caso afirmativo, de que forma participam?**

R - Embora procuremos fazer uma gestão aberta, participativa, ainda notamos a ausência da comunidade, mas sempre estamos fazendo reuniões e apresentando nossas propostas e ouvindo as reivindicações e tentando sempre atendê-las.

**5 - Que estratégias a equipe pedagógica estabelece para dialogar com o corpo docente?**

R - Reuniões por áreas afins, grupos de estudos e reuniões pedagógicas.

**6 - Em sua opinião, o que caracteriza uma gestão democrática?**

R - Torna-se democrática a partir do momento em que o gestor aprender a escutar (pois ouvir todos já nascemos ouvindo), já é um grande passo para se estabelecer uma prática democrática.

**7 - Você considera que a Secretaria de Educação contribui para uma gestão democrática? Justifique a sua resposta.**

R - Apesar de ser democrática, ainda ficamos presos a alguns projetos vindos de cima, mas já se deu um grande passo a frente, quando a SEE colocou seus diretores em curso de gestão, preparando-os para uma gestão mais qualificada.

**8 - Em sua opinião, as verbas recebidas são suficientes para uma boa manutenção da escola? Que fontes governamentais sustentam a escola do ponto de vista financeiro? (governo municipal; estadual; federal) Quando você recebe uma dada verba, você tem ampla autonomia ou há restrições? Exemplifique.**

R - Não, pois considero a percapita paga de baixo valor, se levamos em consideração ao que é pago para manter um preso no sistema penitenciário, o que deveria sim ser aplicado ao aluno, pois não viria acontecer o que estamos vendo por aí. As verbas vêm dos Governos Federal e Estadual, quanto ao uso há algumas restrições.

**9 - Há parcerias da escola com instituições não governamentais?**

R - Não, mais estamos abertos as mesmas.

**10 - Se você hoje fosse ocupar o cargo de Secretário da Educação, que alterações, você proporia para aprimorar a gestão escolar?**

R - Estabelecer uma relação de confiança com os gestores, pois são esses que estão na ponta, portanto sabedores da realidade de suas escolas.

**11 - Como é a matrícula das crianças na educação infantil (c. a)? E nas demais séries?**

R - Esta Unidade não trabalha com o 1º seg. do Fundamental, para a 5ª série e 1º Ano do Ensino Médio as matrículas são centralizadas pela SEE, por telefone ou Internet (motivos pelo qual são gerados alguns problemas de alocação de alunos) as demais séries são realizadas na própria Escola.



\*Patrícia Araújo é formada em Pedagogia pela UERJ, aprovada em concurso Público para Orientação Pedagógica para Prefeitura de Maricá - RJ. O bom de tudo é que foi nossa aluna e estagiária, Parabéns Patrícia.



## DESABAFANDO

É com pesar que nós, Professores Orientadores Tecnológicos do CIEP 476 recebemos a comunicação da SEE de que NÃO poderemos continuar nossas atividades.

É triste ver que depois de enorme esforço dos Núcleos de Tecnologia Educacional (NTEs), desta administração escolar, do corpo docente e de nós (OTs) um trabalho inteiro é simplesmente arremessado às traças. Para 2007 já contávamos com diversos alunos pré-inscritos para atividades como Iniciação à montagem e manutenção preventiva de computadores, Introdução à informática comercial e administrativa, além

de outros projetos de inserção digital de alunos, professores, colegas de apoio e comunidade escolar.

Uma escola que tem página própria na Internet (com uma abrangência fantástica), laboratório de informática (dentro de todas as especificações técnicas), além de uma sala multimídia refrigerada, com plenos recursos.

Soa estranho, que num estado tão carente de atividades extra-curriculares da maior relevância, a SEE permita que essa valorosa iniciativa acabe, sem maiores esclarecimentos e/ou contra-partidas. Só em nossa UE (CIEP 476) serão mais de 2000 alunos prejudicados.

Em nosso nome, e em nome dos mais de 100 orientadores (capacitados e diplomados ao longo de 2006), rogamos ao Ilustre Secretário Estadual de Educação, Prof. Dr. Nelson Maculan, que reveja essa posição com a brevidade e premência que o caso requer.

Por: Professores Silvio César e Shirley Aparecida

## ADRIANA CANDOTTI - ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL

### O QUE É O TDAH ?



**H**oje estou aqui para falar com vocês sobre o TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade) que há longas datas vem afetando crianças, adolescentes, jovens e adultos, mas que pouco se sabe sobre este assunto no Brasil.

É muito comum pára a pessoa com TDAH ouvir expressões do tipo: “Você vive no mundo da lua!”, “Você não para quieto um minuto!”, “Você não aprende nada!” E com isso a auto estima vai lá embaixo e a pessoa passa a se sentir incapaz, inferior e que pra ela não tem mais jeito. O TDAH é um transtorno que se não diagnosticado e tratado pode acompanhar a pessoa por toda a vida.

As pessoas com TDAH, geralmente são impulsivas, vivem trocando de interesses e planos, têm dificuldades de aprendizagem e geralmente não conseguem levar as coisas até o fim. Muitos professores e pais podem pensar que esta é mais uma invenção, para justificar a falta de interesse e a preguiça de alunos que não querem nada com os estudos, mas veja o que diz a Associação Médica Americana, uma das mais rigorosas e influentes do mundo sobre esta questão:

“O TDAH é um dos transtornos mais bem estudados na medicina e os dados gerais sobre sua validade são muito mais convincentes que a maioria dos transtornos mentais e até mesmo que muitas condições médicas”.

Mais quais são os sintomas?

Sintomas de desatenção (eles devem ocorrer freqüentemente):

- Prestar pouca atenção a detalhes e cometer erros por falta de atenção;
- Dificuldade de se concentrar;
- Parecer estar prestando atenção em outras coisas numa conversa;
- Dificuldade em seguir as instruções até o fim ou deixar tarefas e deveres sem terminar;
- Dificuldade de se organizar para fazer algo ou planejar com antecedência;
- Esquecer-se de coisas que deveria fazer no dia-a-dia.

Sintomas de hiperatividade (eles devem ocorrer freqüentemente):

- Ficar mexendo as mãos e os pés quando sentado ou se mexer muito na cadeira;
- Dificuldade de permanecer sentado em situações em que isso é esperado;
- Parecer ser “elétrico” e a “mil por hora”;
- Falar demais;
- Responder perguntas antes delas serem concluídas;
- Não conseguir aguardar sua vez;
- Interromper os outros ou se meter na conversa dos outros.

Bom, o objetivo deste texto foi de tentar esclarecer a você leitor sobre o Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade, porém se você apresenta esses sintomas, ou tem um filho(a), ou aluno(a) com os mesmos, não se desespere! O TDAH tem tratamento e o problema deve ser diagnosticado por um neurologista ou psicólogo.

Se você quer saber mais sobre o assunto acesse o site: ([www.tdah.org.br](http://www.tdah.org.br)), que é da Associação Brasileira do Déficit de Atenção, que promove palestras, cursos e tem inúmeras informações e reportagens sobre o TDAH.

Espero ter contribuído com você, leitor e qualquer pergunta ou sugestão terei o maior prazer em ajudá-lo. Um grande abraço!

Adriana Candotti (Orient. Educacional)



### Almoço de Páscoa

Dando sequência a nosso momento especial “A PÁSCOA COMPATILHADA”. Tivemos um almoço especial, onde nos reunimos direção, professores, funcionários e alunos e compartilhamos um delicioso cardápio onde constava filé de peixe, pirão, arroz, acompanhado por suco de uva e picolé de chocolate simbolizando a Páscoa.



### SEGUNDA REUNIÃO GERAL DE 2007



Neste final de semana estiveram reunidos: Equipe de direção, professores e funcionários desta U.E., com o propósito de discutir ações para melhoria do ensino e estimular o desempenho e freqüência do alunado, bem como tratar a relação escola/aluno, professor/aluno e funcionário/aluno. Na ocasião foi assistido ao vídeo Quem Mexeu no meu queijo, que aborda o tema mudanças, e outro sobre a pesquisa da Fundação Getúlio Vargas, onde O Profº Marcelo Neri fala sobre Infra-Estrutura e Avanços Educacionais, apontando os indicadores de desempenho Escolar, foi bastante proveitosa a discussão uma vez que os presentes puderam expor suas opiniões sobre o tema e declarar seus ideais para a melhoria do ensino-aprendizagem, abordando a realidade do nosso alunado.

## EX ALUNO / MATANDO SAUDADES DA MINHA ESCOLA

**H**oje, alguns anos depois de deixar o CIEP 476, me encontro pensando sobre outras coisas e vivendo outra fase acadêmica que me propõe um parâmetro de visão um pouco maior e, nessa situação, volta e meia, me pego refletindo sobre a função da escola de ensinos Médio e Fundamental na formação do indivíduo pensante.

Concebo o espaço da escola de formação básica como a extensão do espaço familiar. É nele que o indivíduo em formação passa, pelo menos, cinco horas do seu dia, desenvolvendo as suas relações pessoais e aparamentando o seu conhecimento sócio-cultural. É nele que se tem, como na família, uma primeira idéia de hierarquia e de como se portar em sociedade. A escola é a segunda responsável direta pela conduta do homem, sendo a família (nosso ponto de partida) a primeira dessa relação.

O modelo de instituição de ensino com o qual, em geral, me deparo nas escolas do estado do Rio de Janeiro e, de forma geral, nas escolas do Brasil, é, para mim, um conceito frustrado; não entendo que um espaço que, a priori, deveria preparar cidadãos, venha se portar como mera cumpridora de deveres: o aluno deve estar conosco durante 12 anos de sua vida, deve obter boas notas (como regra) e deve passar para uma série superior, a cada final de ano letivo. A minha idéia de escola passa pelo conceito, talvez utópico, de um espaço de discussão e de embates de pensamentos livres. Não quero com isso, de maneira nenhuma, tirar os alunos de sala de aula para um embate filosófico, mas, propor que esse embate exista, levando em consideração que a filosofia, a sociologia, as artes (cênicas, visuais e audíveis) são tão importantes para a formação do INDIVÍDUO quanto as matérias didáticas de cuspe-e-giz.



Fazendo o regresso em todo o meu histórico acadêmico, encontro, no CIEP 476, a estrutura que mais se aproxima desse conceito que abordo como sendo, ao meu ver, o propício para a formação de um ser pensante em contato com a arte e com as ciências humanas e exatas.



**O** contato que essa instituição me propiciou com a arte, foi de fundamental importância na corroboração das minhas atuais escolhas de vida. A minha formação acadêmica (hoje sou aluno do curso de Teoria do Teatro da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO) exige que eu cobre das instituições de ensino público a inserção da arte no seu corpo de atividades e, por força do destino, vindo do Nordeste no início do ano de 2000 encontro-me matriculado em uma escola que me oferecia, além do acolhimento familiar, todas as possibilidades de lidar com o que já havia escolhido como ofício, a arte (música, artes cênicas e artes visuais).

Voltando ao conceito de escola como extensão familiar, torno a citar o CIEP 476 como exemplo. Os alunos dessa “casa” são, sempre, recebidos como filhos num espaço igualmente acolhedor. Sentia-me, estando no CIEP, como se, de fato, estivesse em minha casa, com a minha família, podendo e tendo liberdade para expor meus pensamentos e minhas propostas.

Em suma, tendo este conceito de educação como base do meu caráter venho trazer a público a minha mais que feliz estada no CIEP 476 que foi, durante cerca de quatro anos, a minha segunda casa, sendo, sem sombra de dúvidas, de fundamental importância para a minha formação pessoal e, é claro, acadêmica. Não poderia deixar de citar a minha atual análise a despeito da ESCOLA enquanto instituição para edificar meu raciocínio de defesa e querência dessa escola que fez parte da minha história de maneira tão marcante, deixando sementes, produtivas, até hoje, indubitavelmente.

Aos que, agora, moram por aí, a minha saudação e o meu desejo de anfitrião: “sinta-se em casa!”

(Jefferso Almeida, foi nosso aluno no período de 2000 à 2004)



Jefferson Almeida

## BANDA REPLYCA



## CD NÃO SOMOS IGUAIS

## ALUNOS DO C. E. FERNANDO FIGUEREDO

Criada há três anos por alunos do Curso Normal do Colégio Estadual Fernando Figueredo, a banda Replyca, já teve como integrantes duas vocalistas, Talita que ficou de 2004 à 2005 no começo da banda, onde teve algumas apresentações, em 2006 convidaram a Jéssica para participar, foi onde saíram do sonho para realidade, e as músicas começaram a ser trabalhadas. A primeira música foi Liga pra mim, que foi escrita pelo atual vocalista, depois vieram outras como: Janela da guerra, Não somos iguais a você, Meus sonhos.

A banda sofreu várias influências musicais tais como: Cazuzu, Evanescence, Kid Abelha, Legião Urbana, Kamelot e Épica entre outras, hoje a banda tem uma visão voltada para o amanhã, e assim estão trabalhando melhor suas letras, nas quais falam de amor, amizade, política, natureza e tudo que vale apenas botar no papel e passar para todos aqueles que gostam de uma boa música e tem estilo. Para quem quiser fazer contato com a banda para shows ligue para os tel: 21-26509018 / 21-26783446 ou 21-27874968, por e-mail: ade\_rj22@hotmail.com

**ANOREXIA E BULIMIA**

**NÚCLEO DE SAÚDE 476**

Anorexia e bulimia nervosa são distúrbios alimentares resultantes da preocupação exagerada com o peso corporal, que pode provocar problemas psiquiátricos graves. São transtornos que se manifestam principalmente em mulheres jovens, embora sua incidência esteja aumentando também entre homens. Às vezes, os pacientes anoréxicos chegam rapidamente a um grau extremo de desnutrição e o índice de mortalidade chega a atingir 15% a 20% dos casos.

**SINTOMAS DA ANOREXIA:**

- perda exagerada de peso em curto espaço de tempo sem nenhuma justificativa;
- recusa em participar das refeições familiares. Os anoréxicos alegam que já comeram e que não estão mais com fome;
- preocupação exagerada com o valor calórico dos alimentos;
- interrupção do ciclo menstrual, com ausência de menstruação e diminuição das características femininas;
- atividade física intensa e exagerada;
- depressão, síndrome do pânico, comportamentos obsessivo-compulsivos;
- visão distorcida do próprio corpo. Apesar de extremamente magras, essas pessoas julgam-se com excesso de peso;
- pele extremamente seca e coberta por lanugo (pêlos parecidos com a barba de milho).

**SINTOMAS DA BULIMIA:**

- ingestão exagerada de alimentos em curtos períodos de tempo sem o aumento correspondente do peso corporal;
- vômitos auto-induzidos por inversão dos movimentos peristálticos ou colocando o dedo na garganta;
- uso de laxantes e diuréticos indiscriminadamente;
- dietas severas intermediadas por repentinas perdas de controle que levam à ingestão compulsiva de alimentos;
- distúrbios depressivos, de ansiedade, comportamento obsessivo compulsivo, auto-mutilação.

**CAUSAS:**

Diversos fatores favorecem o aparecimento dessas doenças: predisposição genética, o conceito atual de moda que determina a magreza absoluta como símbolo de beleza e elegância, a pressão da família e do grupo social e a existência de alterações neuroquímicas cerebrais, especialmente nas concentrações de serotonina e noradrenalina.

**TRATAMENTO:**

Na anorexia, a reintrodução dos alimentos deve ser gradativa; muitas vezes é necessária a internação hospitalar para que a oferta de calorias seja controlada por nutricionista; não há medicação específica para esses transtornos. O tratamento exige o acompanhamento de equipe multidisciplinar composta por médicos, psicólogos e nutricionistas. Não se conhecem métodos eficazes de prevenção – seria necessário um empenho da sociedade na mudança de certos valores estéticos ligados ao culto do corpo e à magreza.

**IMPORTANTE:**

Somente um médico pode diagnosticar doenças, indicar tratamentos e receitar remédios. As informações disponíveis em Dicas em Saúde possuem apenas caráter educativo.

**FONTE:**

Universidade de Brasília  
Anorexia e Bulimia Nervosa – Drº Dráuzio Varella

**CRÉDITOS:**

Biblioteca Virtual de Saúde do Ministério da Saúde



**A modelo Ana Carolina, vítima da anorexia, faleceu em novembro de 2006.**

A jovem tinha cerca de 40 quilos e 1,74 metros de altura e um Índice de Massa Corporal (IMC) de apenas 13,2, quando o ideal é 18,5, de acordo com a Organização Mundial da saúde (OMS). Para calcular o índice, divide-se o peso pela altura ao quadrado. A menina deveria pesar pelo menos 57 quilos para estar saudável de acordo com o índice.

(Fonte: Portal do Estadão)

**CURIOSIDADES - O MISTÉRIO DO IRAQUE**

**Você sabia que a terra onde se disputa uma guerra com interesses mundiais em razão do petróleo possui memoráveis histórias e mitos da civilização?**

**Se você não sabe, veja a seguir:**

1. O jardim do Éden era no Iraque.
2. Mesopotâmia, onde agora é o Iraque, foi o berço da civilização.
3. Noé construiu a Arca no Iraque.
4. A torre de Babel ficava no Iraque.
5. A esposa de Isaac, Rebeca, era de Nahor, que ficava no Iraque.
6. Jacó encontrou-se com Raquel no Iraque.
7. Jonas rezou em Nínive, que ficava no Iraque.
8. Assíria, que ficava no Iraque, conquistou as dez tribos de Israel.
9. Babilônia, que ficava no Iraque, destruiu Jerusalém.
10. Daniel esteve na cova dos leões. Onde? No Iraque!
11. Baltazar, rei de Babilônia, viu a 'escrita na parede' no Iraque.
12. Nabucodonosor, rei da Babilônia, carregou os judeus prisioneiros através do Iraque.
13. Ezequiel fez suas orações no Iraque.
14. Os Reis Magos eram do Iraque.
15. Pedro também fez orações no Iraque.
16. O 'império do homem', descrito na Revelação, era a chamada Babilônia, uma cidade do Iraque.

**E você, provavelmente, não sabe esta:**

Israel é a terra mais mencionada na Bíblia. Mas você sabe qual a segunda?

Isso mesmo!

IRAQUE, que, na Bíblia, corresponde a nomes como Babilônia, terra de Shinar, Mesopotâmia.

A palavra Mesopotâmia significa 'entre dois rios', mais exatamente entre os Rios Tigre e Eufrates.

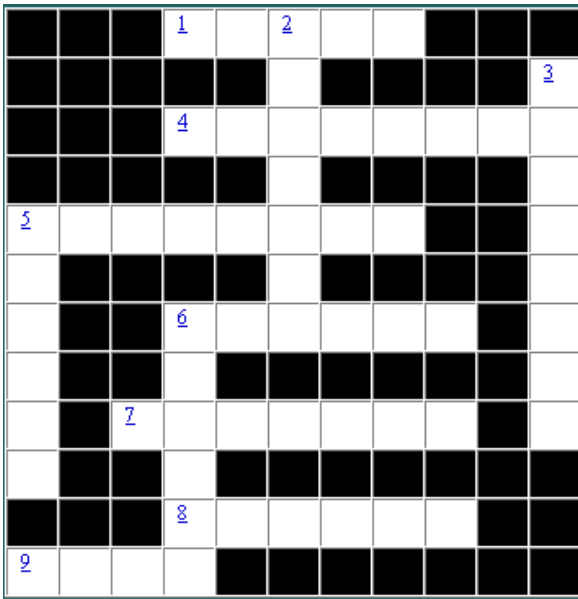
O nome Iraque significa 'País com Raízes Profundas'. Certamente o Iraque é um país com raízes profundas e de enorme importância na Bíblia. Exceto Israel, nenhuma outra nação tem mais histórias e profecias associadas a ela do que o Iraque.

Agora, uma informação no mínimo curiosa:

Sabendo que a América é representada por uma águia, como será que o Bin Laden interpretou o seguinte trecho do Corão: (... 'aquele descrito como o filho da Arábia será acuado por uma águia amedrontadora. As garras da águia serão sentidas por todas as Terras de Alá e Lot, quando alguns dos povos tremerão no desespero e no júbilo. Quando as garras da águia limparem as terras de Alá, haverá Paz. - Corão (9:11).

Prestou atenção no número do verso do Corão? ... 9:11 (setembro.11)

**PALAVRAS CRUZADAS 476**



**Horizontais:**

1. Da família dos citrinos, fazem-se com ele refrescos ou usa-se para temperar em substituição do vinagre. (limão, laranja, ameixa ou uvas?)
4. Fruto tropical, conhecido em alguns países por fruto da paixão. Amarelo por dentro com pequenas sementes pretas. (tangerina, maracujá, pera ou limão?)
5. Fruta do outono, produzido pelas árvores existentes nos souts. Vende-se nas nossas ruas, apregoadada com o rifão «quentes e boas». (banana, castanha, pera ou cereja?)
6. Fruto silvestre, produzido por algumas variedades de silvas ou também por uma árvore, cujas folhas são o alimento do bicho-da-seda. (cereja, amoras, uvas ou limões?)
7. Fruta carnuda e comprida, levemente arqueada, com muitas variedades: para comer crua ou assada. A sua casca deitada para o chão é um perigo para os peões. (bananas, peras, cerejas ou uvas?)
8. Fruta de cor amarela ou vermelho-escuro, com polpa sumarenta e um grande caroço como uma amêndoa. (figos, pera, ameixa ou laranja?)

9. Existem várias castas. Sem elas estariam mal os apreciadores de uma boa pinga. Há-as brancas, pretas, moscatel, etc. (cerejas, uvas, maçãs ou ameixas?)

**Verticais:**

2. É uma fruta carnuda de cor avermelhada com pele brilhante e coberta de sementinhas. Botanicamente é uma drupa. Numa salada de fruta ou ao natural, com chantili ou açúcar, ou até mesmo um pouco de vinho do Porto, é uma sobremesa deliciosa. (morango, pera, laranja ou ananás?)
3. Fruta da família dos citrinos. Têm uma casca grossa e são constituídas por muitos gomos. Espremidas duas ou três, dão um sumo que enche um copo e nos delicia. São parecidas com as tangerinas, mas muito maiores. Algumas variedades apresentam uma espécie de umbigo. (tangerinas, laranjas, uvas ou maçã?)
5. Fruta carnuda com um pé comprido. Quando aos pares, os miúdos penduram-nas nas orelhas como se fossem brincos. No interior, um caroço redondinho. É parecida com a ginja. (banana, cereja, ginja ou limão?)
6. Fruta de grande tamanho e cor amarelada. Come-se às rodela ou partida em pedacinhos. É excelente numa salada de frutas. Nos casamentos, escavam-lhe o interior, que enchem com pedaços pequenos, servindo ao mesmo tempo de “contentor” da fruta e como decoração. Existe bastante na ilha da Madeira e confunde-se com o abacaxi. (banana, pera, ananás ou maracujá?)

(Resp no próx. número, fonte AVEIRO E CULTURA)

**RESPOSTAS DO NÚMERO ANTERIOR**



**MISSÃO DO 476**

*“O CIEP 476 tem a missão de promover a formação de seus alunos por todos os meios necessários, visando à construção de uma sociedade desenvolvida, humana e justa na qual se sintam inseridos e imbuídos de seus direitos e deveres, sendo capazes de participar, com responsabilidade, cooperação, solidariedade e êxito, da vida em sociedade.”*

**“Só existem dois dias no ano que nada pode ser feito. Um se chama ontem e o outro se chama amanhã, portanto, hoje é o dia certo para amar, acreditar, fazer e principalmente viver” Dalai Lama**

**Quer anunciar em nosso Jornal, então faça contato conosco, ligue 21-26750606 ou nos envie um e-mail para [ciep@ciep476.org.br](mailto:ciep@ciep476.org.br) e, tenha certeza que será um bom negócio.**

**EXPEDIENTE**

INFORME 476  
É uma publicação mensal do CIEP 476 que visa levar os acontecimentos da Escola a comunidade interna e externa.  
DIRETOR GERAL  
Antonio Jose Neto  
DIRETORES ADJUNTOS  
Rogéria Ferreira da Silva

Maria Ângela Martins  
Kátia Bittencourt  
SECRETÁRIA  
Maria da Gloria  
EQUIPE TEC.  
PEDAGÓGICA  
Adriana Candotti  
Maria José

funcionários pela dedicação e carinho para com a nossa escola. distribuição Interna e gratuita

Colaboradores  
Professores:  
Carlos Renato  
Silvio Cesar  
Leandro O. Medeiros  
Adriana Candotti  
Shirley Aparecida

